

PLAN RADIONICE

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Helena Kovačević
Škola	JU OŠ „Sveti Franjo“ Tuzla
Pozicija	Nastavnica razredne nastave

SPECIFIČNI PODACI

Razred	IV
Nastavni predmet	Čas odjeljenske zajednice
Tip časa	Radionica
Naziv	Aktivno slušanje – Dan ružičastih majica
Nastavni oblici rada	Frontalni, grupni i individualni,
Nastavna sredstva	Papir, listići za grupni rad, flomasteri

CILJEVI

Obrazovni	<ul style="list-style-type: none">Ospoznavanje učenika/ca za prepoznavanje i uvažavanje svojih osjećaja i potreba, ali na način da postanu osjetljivi i otvoreni za osjećaje i potrebe drugog. Ove aktivnosti kod učenika/ca potaknut će i razvoj komunikacijskih sposobnosti.
Odgojni	<ul style="list-style-type: none">Razvijanje grupne kohezivnosti, njegovanje pozitivnog ozračja i međusobnog uvažavanja u odjeljenju;Stvaranje osjećaja pripadanja i poticanje socijalne odgovornosti djece.

ISHODI UČENJA

- Učenici/ce će se oprobati u ulozi govornika i u ulozi slušatelja.
- U ulozi govornika mogu saopćiti osobne potrebe i iskazati osobnih osjećanja.
- Ulogom slušatelja mogu se samokontrolisati kako bi slušali drugoga. Slušati drugoga, znači vidjeti drugoga kao ljudsko biće slično sebi i razumjeti ga, a u tom procesu i sam slušatelj se mijenja- radi sebe.

UVODNI DIO RADIONICA

Trajanje: 15 minuta

1. Aktivnost

Radionicu „Aktivno slušanje“ kao jedan od elemenata Nenasilne komunikacije - Marshal Rosenberg, nismo slučajno odabrali za realizaciju povodom obilježavanja Međunarodnog dana prevencije nasilja u školama/ Dan ružičastih majica.

Ove godine pod motom „Prijateljstvo svima dobro stoji!“. Ponovili i prisjetili se priče kako je nastao i zbog čega se obilježava ovaj dan.

„Učiteljice kakve veze ima Dan ružičastih majica s Aktivnim slušanjem?“ – upita jedan učenik.

Tijekom aktivnosti, u nastavku, učenici/ce su sami/e shvatili/e odgovor na postavljeno pitanje. U krugu se predstavljamo i govorimo kako smo dobili ime.

GLAVNI DIO RADIONICE

Trajanje: 40 minuta

Aktivnost 2.

Učenicima/ama su podjeljeni papirići u bojama. Zadatak je da se prisjete jedne situacije (ugodne/neugodne) koja im se dogodila tijekom vikenda, a koje smo ispričali na prethodnom satu kao aktivnost „Vikend novosti“ i da napišu na papirić kako su se osjećali tijekom tog događaja ili doživljaja. S obzirom na to da većina učenika/ca redovito koriste samo osjećaje: sretno, ljutito, tužno, na prethodnim satima Zajednice učenika/ca napravili smo pano osjećanja. Proširena lista ugodnih i neugodnih osjećanja poslužila nam je kao podsjetnik i proširila vokabular. Zatim smo napisana osjećanja zalijepili na izrezano srce postavljeno na ploču. Pročitali smo i zadovoljno zaključili da smo dobili raznoliku lepezu osjećanja.

Aktivnost 3.

Na osnovu situacijske kartice koju je poročitao jedan od učenika shvatili smo i pojasnili što je empatija.

Aktivnost 4.

Na osnovu situacijske kartice koju smo koristili u prethodnoj aktivnosti, učenici će se oprobati u ulozi govornika i u ulozi sugovornika - slušatelja. Kao govornik uvježbava se da saopćava osobne potrebe i iskazuje osobna osjećanja. Kao slušatelj uvježbat će

samokontrolu kako bi slušalo drugoga. Slušati drugoga znači vidjeti drugoga kao ljudsko biće slično sebi i razumjeti ga.

Aktivnost 5.

Pomoću još dvije situacijske kartice uvježbavali smo aktivno slušanje. Tijekom uvježbavanja druga osoba sluša prateći 8 koraka. Nakon određene vježbe, uloge se zamijene.

ZAVRŠNI DIO RADIONICE

Trajanje: 10 minuta

Refleksija o radionici Aktivno slušanje.

Tijekom realiziranja radionice učenici/ce su aktivno sudjelovali/e u svim aktivnostima. Vrlo brzo su usvojili/e korake aktivnog slušanja. Shvatili/e su koliko je važno slušanje kao komunikacijska vještina, zapravo aktivno slušanje kao dio nenasilne komunikacije; bez obzira na riječi koje naši sugovornici/e upotrebljavaju, mi jednostavno slušamo njihova opažanja, osjećaje i molbe.

„Učiteljice kakve veze ima Dan ružičastih majica s Aktivnim slušanjem?“ – upitao jedan učenik.

Učenici/e su sami shvatili/e odgovor na ovo pitanje.

„Učiteljice da su dječaci upitali i saslušali zbog čega je učenik Chuck McNeill došao u školu odjeven u ružičastou majicu. Empatisali bi se s njim. Prepoznali/e bi njegove osjećaje: da je tužan što mu je majka bolesna, zabrinut i uplašen jer je rak opasna bolest, da je ljutit jer su mu snovi i budućnost s majkom uskraćeni, jer je ponosan što nosi ružičastu majicu kao znak za podršku svim oboljelim od ove zločudne bolesti... DA SU GA SAMO AKTIVNO SASLUŠALI NE BI SE DOGODILO TO ŠTO SE DOGODILO! - odgovoriše moji đaci.

ZAKLJUČAK!

„Kad bi ljudi aktivnije slušali jedne druge svim svojim bićem, empatisali se s drugima i drugačijima, iskreno se izražavali i na koncu svega nenasilno komunicirali; nasilje bi se iskorijenilo.“

AUTORSKO VLASNIŠTVO

Helena Kovačević, učiteljica u JU OŠ „Sveti Franjo“ Tuzla

IZVORI LITERATURE

1. M. Rosenberg; Nenasilna komunikacija, Jezik života; Grafika tisak, Osijek
2. N. Jović, D. Kuveljić; „Kako stvarati prijatnu atmosferu za učenje”, Kreativni centar, Beograd
3. Fotografija Leo uči slušanje cijelim tijelom (nepoznati autor) internet
4. https://sh.wikipedia.org/wiki/Dan_ružičastih_majica

PRILOG/ZI

1.	<p>AKTIVNOST 1.</p> <p>Dan ružičastih majica (engl. Pink Shirts Day), također poznat i kao Dan borbe protiv vršnjačkog zlostavljanja (engl.Anti-Bullying Day) je dan posvećen promociji borbe protiv vršnjačkog zlostavljanja koji se obilježava širom svijeta. Ime je dobio po inicijativi koju je 2007. pokrenula grupa aktivista u gradu Berwick u kanadskoj provinciji Nova Škotska, nakon što je Chuck McNeill, učenik lokalne škole, zlostavljan od svojih kolega zato što je u školu došao odjeven u ružičastu majicu. Dan ružičastih majica Nacionalni je dan borbe protiv vršnjačkog nasilja koji se obilježava zadnje srijede u veljači.</p>  <p>The poster is pink and features the text "DAN RUŽIČASTIH MAJICA PINK SHIRT DAY STOP NASILJU U ŠKOLAMA 27.2.2019." It also includes three stylized shirts with hearts on them. Below the date, it says "PRIJATELJSTVO SVIMA ODLIČNO STOJI!" and provides contact information: "POZNAJETE LI nekoga ko trpi nasilje? ZNATE LI kako reagovati u slučaju nasilja? BESPLATNI I ANONIMNI PRAVNI SAVJETI ZA UČENIKE: info@udruzenje-kap.com, 061 828 409". At the bottom, there are logos for the Canadian Anti-Bullying Foundation and the Canadian Association of Principals.</p>
----	---

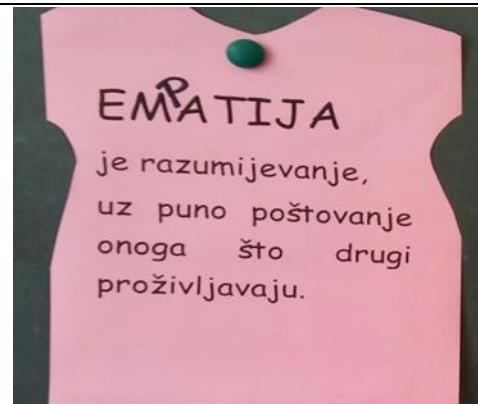
2.

AKTIVNOST 2.

3.

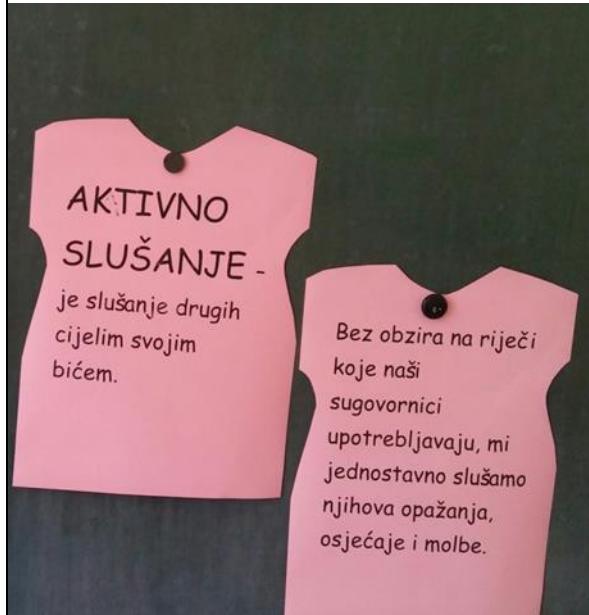
AKTIVNOST 3.

Kartica 1. Učenik sam 4. razreda. Ja još uvijek ne znam dobro čitati i pisati. Posljednjih dana je nastao pravi pakao. Prvo su neki iz razreda počeli oponašati moje poteškoće. To se nastavilo i na putu od kuće do škole.



4.

AKTIVNOST 4.



Postoje momenti kada možemo slušati, a da zapravo ne čujemo što nam se govori, jer je naša pozornost bila usmjerena na nešto drugo. Naš novi prijatelj Leo (dječak sa slike) naučio nas je kako slušati cijelim tijelom.



	<p>Učenicima sam pojasnila da postoje prepreke tj. loše slušanje, jer slušatelj vrlo nestrpljivo čeka šansu da on bude saslušan. Aktivno slušanje nije ako slušatelj koristi ove prepreke.</p>
5.	<p>AKTIVNOST 5.</p> <p>Kartica 2. Imam 10 godina. Živim u Domu za nezbrinutu djecu. Nemam ni oca ni majku i ne znam što se s njima dogodilo.</p> <p>Kartica 3. Damir je dječak koji uvijek pravi probleme u školi. Tražio je od mene i ja sam mu posudila bilježnicu da prepiše lekciju. On mi nije vratio. Nastavnica danas pregledava bilježnice i rekla je tko ne bude imao sve lekcije upisat će zaslужenu ocjenu. Nisam se usudila reći nastavnici.</p> <p>AKTIVNO SLUŠANJE kroz 8 koraka</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opažanje – slušaj kao Leo cijelim tijelom i sa pažnjom, 2. Razmišljaj o tome što čuješ, parafraziraj (ponovi vlastitim rijećima ono što si čuo) i je li točno! 3. Osjećanja i potrebe – prepostavki koje se osjećanje ili potrebe kriju iza onoga što vam osoba govori i provjeri jesli li ispravno prepostavio/la (budi radoznao/la). 4. Zadrži se malo duže na potrebama. 5. Pitaj: „Ima li još nešto što želiš reći –ispričati?“ 6. Onda pitaj: „Kako ti je sada kada si ovo podijelio/la?“

7. Strategije - Pitaj: „Ima li nešto što ti je potrebno? Želiš li da ti ja predložim?
8. I konačno : „Ovo što sam upravo čula je također nešto u meni pokrenulo. Želiš li čuti što?

