

# NASTAVNA PRIPREMA

## OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Biljana Mahovkić
Pozicija	Učiteljica
Škola	JU OŠ „Lukavac Grad“ Lukavac
Razred	II

## SPECIFIČNI PODACI

Nastavni predmet	Čas odjeljenske zajednice
Tip časa	Radionica
Naziv	Osjećanja
Nastavni oblici rada	Grupni rad
Nastavna sredstva	Papir, aplikacije, markeri, hamer papir, stikeri, plakat, magneti, selotejp, nastavni listovi, maske za igrokaz.
Preduslovi	Učenici sjede u 5 grupa po 5 učenika.

## CILJEVI

Obrazovni	<ul style="list-style-type: none"><li>Proširiti znanja o elementima Nenasilne komunikacije s akcentom na osjećanja.</li><li>Naučiti razlikovati ugodna i neugodna osjećanja, imenovati ih (razlikovati osjećanja kada su potrebe zadovoljene ili nezadovoljene).</li><li>Obilježavanje Dana ružičastih majica.</li></ul>
Odgojni	<ul style="list-style-type: none"><li>Sticanje vještine načina izražavanja osjećanja.</li><li>Jačanje svijesti učenika o nenasilnoj komunikaciji.</li><li>Razvijanje međusobnog povjerenja u odjeljenju, empatije.</li><li>Stvaranje bolje i prijatnije školske „klime“.</li></ul>

## ISHODI UČENJA

1. Učenici su prepoznaju osjećanja koja se javljaju u određenim situacijama.
2. Povećan nivo empatije i međusobnog povjerenja u odjeljenju.
3. Stvorena prijatnija školska klima u odjeljenju.

## UVODNI DIO ČASA/SATA

**Trajanje: 15 minuta**

### NAPOMENA:

Na prethodnim časovima Bosanskog, hrvatskog, srpskog jezika i književnosti obrađena je Ezopova basna Lisica i roda. Na času Likovne kulture smo izrađivali maske i aplikacije za scenu. U prvom razredu odraćena je radionica na temu Nenasilna komunikacija gdje su se učenici upoznali sa koracima. Takođe je realizirana radionica Osjećanja te s toga učenici posjeduju osnovna predznanja o tome.

U sklopu Dnevnog sastanka vođen je razgovor o vršnjačkom nasilju i obilježavanju Dana ružičastih majica.

Otpjevati muzičke numere Kad si sretan i Razbole se lisica. Podijeliti učenicima nastavne listiće sa zadatkom u kojem će povezati određenu situaciju sa ekspresijom ponuđenih lica. (PRILOG 1) Kroz situacioni razgovor, na primjeru kojeg učenici sami navedu, ponoviti t.j. proći korake nenasilne komunikacije. Najaviti ciljeve i aktivnosti.

## GLAVNI DIO ČASA/SATA

**Trajanje: 20 minuta**

Slijedi izvođenje igrokaza Lisica i roda gdje učenici improvizuju razgovor između lisice i rode. ( PRILOG 2) U toku izvođenja učenici posmatrači drže različite aplikacije osjećanja i pokazuju ih shodno osjećajima likova basne. Djevojčice pokazuju kako se osjećala lisica, a dječaci pokazuju osjećanja rode. Nakon toga ponoviti izvođenje gdje dječaci i djevojčice mijenjaju uloge.

Detaljnom analizom postupaka imenovati osjećanja oba lika i stavljati aplikacije u odgovarajuću grupu na tabli, zadovoljene potrebe ili kada potrebe nisu zadovoljene. Pri tome imenovati i potrebu. ( PRILOG 3)

Zatim vođe 5 grupa izvlače cjeduljice sa različitim osjećanjima. Svako osjećanje stavljaju na odgovarajuće mjesto te ga ilustruju( PRILOG4) Takođe moraju osmisliti pantomimu za neku određenu situaciju iz svakodnevnog školskog života, časa ili odmora, te demonstrirati ostalim učenicima koji, na osnovu njihovih izraza lica i pokreta, pogadaju o kojoj situaciji je riječ.

## ZAVRŠNI DIO ČASA/SATA

**Trajanje: 10 minuta**

Podijeliti djeci stikere na kojima će prikazati kako su se osjećali tokom Radionice i zapisati komentar, a zatim voditi razgovor o tome.

## AUTORSKO VLASNIŠTVO

Biljana Mahovkić, učiteljica u JUOŠ „Lukavac Grad“ Lukavac

Šk. 2018/19

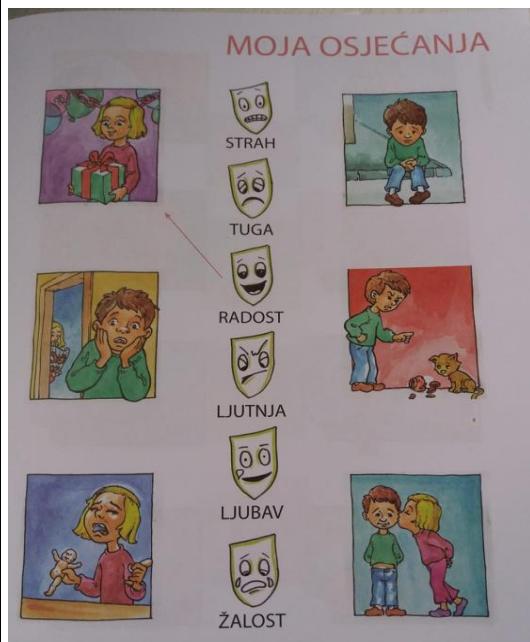
## IZVORI LITERATURE

Materijali korišteni za radionicu:

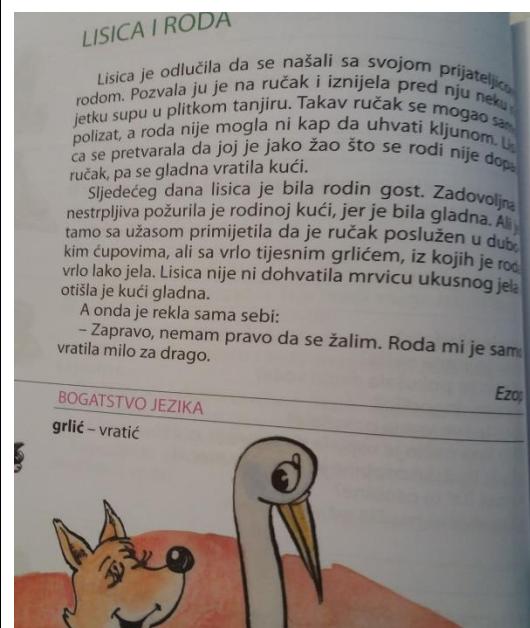
- Čitanka za 1. i 2. razred - Vrijeme Zenica&NAM Tuzla
- NENASILNA KOMUNIKACIJA- Jezik života- Marshall B. Rosenberg.

## PRILOG/ZI

1.



2.



3.



4.

ZADACI ZA GRUPE

I GRUPA

mrzovoljno

zaneseno

II GRUPA

posramljeno

nježno

III GRUPA

neprijateljski

radosno

IV GRUPA

umorno

oduševljeno

V GRUPA

neuključeno

prijateljski

PRIMJER LISTIĆA ZA GRUPNI RAD

I GRUPA

Upišite osjećanje na odgovarajuće mjesto u tabeli i ilustrujte ga:

mrzovoljno

zaneseno

OSJEĆAJ KADA SU NAŠE POTREBE ZADOVOLJENE	
ILUSTRACIJA	

	OSJEĆAJ KADA SU NAŠE POTREBE ZADOVOLJENE	
	ILUSTRACIJA	

5. FOTOGRAFIJE ODRŽANE AKTIVNOSTI:

