

NASTAVNA PRIPREMA

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Selma Mahmić
Pozicija	Nastavnica razredne nastave
Škola	JU Osnovna škola "Kiseljak 1" Bilalovac

SPECIFIČNI PODACI

Razred	V
Nastavni predmet	Bosanski, hrvatski, srpski jezik i književnost
Nastavna oblast	Čitanje: književni tekst / Ključne ideje i detalji
Nastavna jedinica	Sarka, Stevan Bulajić
Nastavna sredstva	Nastavni listovi – izmješane sekvence, slike sarke (tri slike), slika jeseni, slika jezero, slika lovca, slika veslača, kartoni na kojima su napisane karakteristike sarke.
Nastavna pomagala	Laptop i projektor
Pokazatelj razreda koji dijete pohađa	Prepričava poznate priče uključujući važne detalje.
Formativna procjena	Nastavni listići za čitanje s predviđanjem, nastavni listići za određivanje toka radnje – izmješane sekvence, odgovori na pitanja kada su pauze prije čitanja sljedeće cjeline, šta predstavlja slika.

ISHODI UČENJA

Pažljivo čita ili sluša tekst u cilju razumijevanja i donošenja logičkih zaključaka, citiranje konkretnih tekstova pri pisanju ili govoru u svrhu argumentovanja zaključaka donesenih na temelju teksta

UVODNI DIO ČASA/SATA

Kako ćete pobuditi interesovanje učenika i nadograditi njihovo prethodno znanje da biste ih uveli u sadržaj ovog časa, ciljeve učenja i aktivnosti?

Aktivnost 1. Pretpostavi o čemu ili o kome je riječ

Pripremila sam 14 kartica na kojima su rečenice koje opisuju jednu pticu. Svaki/a učenik/ca će izaći, iz čarobne kutije izvući karticu, pročitati rečenicu (osobine i karakteristike ptice) te postaviti na tablu/pomoćnu tablu.

1. Živi u vodama stajaćicama, najčešće barama koje su obrasle trskom.
2. Dužina je oko 40 cm, a boja perja potpuno crna.
3. Ima karakterističnu bijelu ražastu lisu na čelu iznad kljuna.

4. Rep joj je kratak, od 5 do 6 cm, prema vrhu šiljast, crne je boje.
5. Težina od 750 do 900 grama, raspon krila oko 75 cm.
6. Poznata je kao ptica – brbljivica jer se često oglašava noću i danju.
7. Kljun je ravan, bijel i dugačak oko 3 cm.
8. Oči crvene sa crnom zjenicom. Ima rascijepljene ražnjate noge.
9. Meso joj miriše na ribu. Po prirodi radoznala ptica.
10. Rijetko leti, a kada želi poletjeti, dugo se zalijeće trčeći po površini vode, lepršajući krilima i pršćući na sve strane.
11. Može se vidjeti u našim krajevima na rijeci Neretvi.
12. Pliva , leti i roni. Može zaroniti čak do 7 metara dubine i zadržati zrak u plućima do 15 sekundi.
13. Ranjena zagnjuri u vodu, uhvati se za vodene biljke, pa tako i ugine, ali ne izlazi na površinu.
14. Lovna sezona počinje 1. septembra, a završava 31. januara.

Učenici/ce nude odgovore koja ptica ima ove karakteristike. Ukoliko niko ne zna odgovor prelazim na aktivnost broj 2.

Aktivnost 2. Ispremetana slova

Učenicima, nudim pomoć, tako što im na tablu postavljam magnetna slova koja su ispremetana i nemaju značenje dok ih učenici pravilno ne poredaju. S A K R A

Ukoliko učenici opet ne znaju odgovor govorim im da se ptica zove Sarka ili Crna liska.

Aktivnost 3. Slike Sarke i razgovor

Postavljam na tablu sliku Sarke kako bi učenici uočili navedene karakteristike, kao i sliku na kojoj s tri Sarke koje pokušavaju poletjeti. Razgovor: Opišite mi kako izgledaju tri Sarke i pretpostavite zbog čega? (Moguć odgovor uplašeno, kao da bježe od nekoga)

Najava časa: Danas ćemo čitati tekst koji govori o ptici Sarka.

GLAVNI DIO ČASA/SATA

Koje nastavne aktivnosti će učenici realizirati da bi izgradili svoje znanje, vještine i razumijevanje i tako ostvarili ciljeve časa?

Aktivnost 4. Čitanje s predviđanjem

Učenicima čitam tekst primjenom strategije **čitanje s predviđanjem** (vođena aktivnost sa čitanjem usmjerena na aktivno uključivanje učenika u proces čitanja). (Prilog broj 3) Objasnit ću učenicima/ama da ću im čitati dio po dio priče, i da tokom mog čitanja trebaju pažljivo slušati. Nakon što pročitam prvi dio priče učenici/ce imaju zadatak da predvide šta će se to po njihovom mišljenju dalje dešavati u priči. Svaki/a učenik/ca predviđa za sebe, a svoje predviđanje zapisuje u tabelu, odnosno u kolonu predviđenu za to. Pošto u jednoj ili dvije rečenice zapišu svoje predviđanje trebaju navesti i zašto misle da će se upravo tako dalje razvijati radnja priče. Poslije pročitanoj sljedećeg dijela priče učenici zapisuju svoja predviđanja, ali i ono što se stvarno desilo u prethodnom dijelu. Tako čitamo priču do samog kraja. Tekst je podijeljen na pet dijelova koji su ujedno i cjeline.

1. Priprema za lov na sarku.
2. Sarkin susret s lovcem i veslačem
3. Pucanj
4. Sarkina borba za život
5. Neuspjeh lovca i veslača da ulove pticu koja se nikad ne predaje

U svakoj pauzi pomoću struktuiranog propitivanja postavljam pitanja kojima se usmjerava refleksija o onome što sam upravo pročitala, a prije čitanja novog odlomka od učenika se traži da predviđaju šta će se sljedeće dogoditi što je nova faza evokacije.

Dok čitam dijelove učenici/ce, također izdvajaju riječi koje su im manje poznate i objašnjavam njihovo značenje. (Prilog br. 10)

Aktivnost 5. Izmiješane sekvence

Dijelim učenicima/ama nastavne listiće koji sadrže elemente toka događaja, ali slijed događaja ne prati radnju priče (samostalan rad učenika). Svaki/a učenik/ca na liniju ispred elementa toka događaja ispisuje odgovarajući broj, formulira pravilan redoslijed toka događaja. (Prilog broj 4)

- Neuspjeh lovca i veslača da ulove pticu koja se nikad ne predaje.
- Priprema za lov na sarku.
- Sarkina borba za život.
- Sarkin susret s lovcem i veslačem.
- Pucanj.

Učenici/ce čitaju rješenja i prave eventualne ispravke na nastavnom listu. Na slajdu im pokazujem pravilan redoslijed toka događaja.

ZAVRŠNI DIO ČASA/SATA

Kako ćete pomoći učenicima da rezimiraju i primijene naučeno ili da postave ciljeve za sljedeći čas? Šta će učenici uraditi da vježbaju i prošire znanje o ovome što su naučili na ovom času?

Aktivnost 6. Šta predstavljaju ove slike

Na tablu postavljam slike jezero, opalo lišće i tekst oktobar, sarka, lovac, veslač.

Učenici zaključuju da slika jezero predstavlja mjesto radnje, opalo lišće i tekst oktobar vrijeme dešavanja radnje, ptica sarka glavni lik, lovac i veslač sporedni likovi. (Prilozi broj: 5, 6, 7, 8 i 9)
Odrediti temu i pouku priče.

Aktivnost 7. Upoznavanje sa sadržajem zadaće

Učenici imaju zadatak da odrede osobine glavnog lika sarke, lovca i veslača.

RAZMIŠLJANJE NAKON ČASA/SATA

Šta je na ovom času bilo dobro za vaše učenike?

Koje promjene biste preporučili za:

- a) sljedeći časa
- b) poboljšanje ovog časa?

PRILOG/ZI

1.	Slika ptica Sarka
2.	Slika ptice Sarke u pripremi za polijetanje
3.	Tabela za čitanje s predviđanjem
4.	Redosljed događaja
5.	Slika ptica Sarka
6.	Slika lovac
7.	Slika veslač
8.	Slika jesen
9.	Slika jezero
10.	Manje poznate riječi
11.	Slike časa

*Prilog br. 1
Ptica Sarka*



*Prilog br. 2
Ptice Sarke u pripremi za polijetanje*



Prilog br. 3 Tabela za čitanje s predviđanjem

PRVI DIO Šta mislite šta će se dalje dogoditi? Zašto tako mislite?	Šta se stvarno dogodilo?
DRUGI DIO Šta mislite šta će se dalje dogoditi? Zašto tako mislite?	Šta se stvarno dogodilo?
TREĆI DIO Šta mislite šta će se dalje dogoditi? Zašto tako mislite?	Šta se stvarno dogodilo?
ČETVRTI DIO Šta mislite šta će se dalje dogoditi? Zašto tako mislite?	Šta se stvarno dogodilo?
PETI DIO Šta mislite šta će se dalje dogoditi? Zašto tako mislite?	Šta se stvarno dogodilo?

Prilog br. 4 Redoslijed događaja

Uoči pravilan redoslijed događaja, upiši brojeve na linije od 1 do 5.

- Neuspjeh lovca i veslača da ulove pticu koja se nikad ne predaje
- Priprema za lov na sarku
- Sarkina borba za život
- Sarkin susret s lovcem i veslačem
- Pucanj

Prilog br. 5 Ptica Sarka



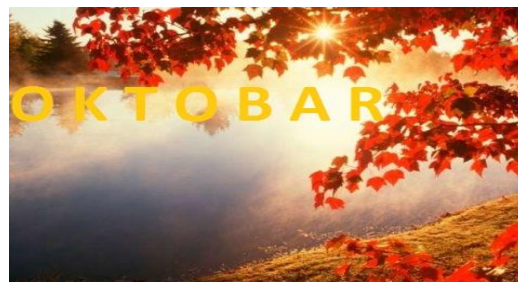
Prilog br. 6 Lovac



Prilog br. 7 Veslač



Prilog br. 8 Jesen



Prilog br. 9 Jezero



Prilog br. 10 Manje poznate riječi

- Ševar – barska biljka, rogoz
- Puškomet – udaljenost između puške i mjesta do kojeg doseže ispucani metak
- Ljutić – otrovni cvijet sa žutim listovima
- Pramac – prednji dio čamca
- Vrz mala – besciljno se kretala
- Proplanak – čistina (na jezeru)
- Stručak – kitica, buketić
- Zarila – zabila
- Redenik za patrone – pojas za smještanje i nošenje metaka (svaki metak ili patrona za lovačku pušku smješta se posebno)

Prilog br. 11 Slike sa časa



