

NASTAVNA PRIPREMA

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Nasiha Mujčinović
Pozicija	Nastavnica razredne nastave
Škola	JU OŠ „Humci“ Čelić

SPECIFIČNI PODACI

Razred	V
Nastavni predmet	Bosanski, hrvatski, srpski jezik i književnost
Nastavna oblast	Lektira
Nastavna jedinica	Lektira "Priče iz davnine" I. B. Mažuranić (drugi čas)
Tip časa	Kombinovani
Nastavne metode i strategije rada	<ul style="list-style-type: none">Metoda razgovora, metoda rada na tekstu, metoda pisanja i usmenog izlaganja i metoda sažimanja;Šetnja kroz muzej riječi, Udice, Šest šešira i 3-2-1-metoda sažimanja;
Nastavni oblici rada	Frontalni, individualni i grupni
Nastavna sredstva	Plakati, lektira, pismo, nastavni listići
Nastavna pomagala	Lapbook
Ciljevi časa	<ul style="list-style-type: none">Osposobljavanje učenika/ca za kritičko čitanje.Razvijanje jasnog i sažetog izražavanja.Izgrađivanje sopstvenog mišljenja i stava.Razvijanje čitalačke kulture.Izgrađivanje pravilnog odnosa prema starijima.

ZADACI ČASA

Obrazovni	<ul style="list-style-type: none">Doživljavanje i razumijevanje pročitanog djela, tok radnje, likovi, osobine likova, osobnosti književnog djela-bajke, kao i sve što smo naučili iz pročitanog djela.
Odgojni	<ul style="list-style-type: none">Razvijanje čitalačke kulture učenika/ca, razvijanje ljubavi prema književno-umjetničkom stvaralaštву.
Funkcionalni	<ul style="list-style-type: none">Razvijanje kreativnosti, kritičkog mišljenja, praktičnih sposobnosti učenika/ca, sposobnost analize, sinteze i generalizacije.

ISHODI UČENJA

Učenici/ce će moći da:

- Razumiju književni tekst
- Uoče karakteristike likova.
- Iskažu svoj doživljaj teksta.
- Shvate poruke teksta.
- Izgrade vlastiti stav.
- Uvaže drugačije mišljenje.
- Izgrade pravilan odnos prema starijima.

UVODNI DIO ČASA/SATA

Evokacija/Uvod u učenje

Aktivnost1: Strategija Šetnja kroz muzej riječi

- Na četiri mjesta u učionici zaliјepila sam manje plakate sa izrekama i porukama. Učenici imaju zadatku da priđu svakom plakatu i pročitaju ono što na njima piše.
- Grupišu se pored onih poruka koje im se najviše dopadaju.
- Sa učenicima razgovarati o razlozima zašto su se baš odlučili za tu poruku, izrek ili citat. Sa ostalim učenicima će podijeliti razloge zašto im se ta poruka najviše svidjela i kako su je oni razumjeli.

Najava nastavne jedinice: Danas nastavljamo sa analizom lektire "Priče iz davnine" Ivane Brlić Mažuranić, sa fokusom na priču koja govori o odnosu majke prema svom djetetu.

GLAVNI DIO ČASA/SATA

Razumijevanje značenja/ Kroz učenje

Aktivnost 2: Strategija Udice

Učenicima/ama čitam Pismo iz Zelengrada koje ima za cilj da učenici/ce dođu do zaključka koju priču iz lektire ćemo posebno na današnjem času analizirati.

Tražiti od učenika da kažu svoje mišljenje o Zelengradu, te ih pitati da kažu svoju pretpostavku o nazivu priče.

Da, kao što sam i najavila nastavljamo analizirati lektiru, odnosno priču iz Zelengrada (šume) i odnosu majke i sina, a to je priča Šuma Striborova.

Aktivnost 3: strategija/tehnika Šest šešira

Učenici/ce će slobodnim izborom uzeti jedan nastavni listić (svaki nastavni listić je jedan šešir i zadaci prema opisu šešira). Učenici/ce rade na različitim zadacima koji su osmišljeni tako da kroz njihovo rješavanje dolazimo do rješavanja problema iz različitih uglova. Učenicima/ama reći da zadatke urade tako što će iskazati svoje mišljenje na osnovu onoga kako su razumjeli priču dok su čitali.

Kada učenici/ce završe sa radom uslijedit će izvještavanje.

ZAVRŠNI DIO ČASA/SATA

Refleksija/Nakon učenja

Aktivnost 4: Metoda sažimanja 3-2-1

Učenici/ce imaju zadatak da na listu papira napišu 3 stvari koje su naučili iz ove priče, 2 zanimljivosti i jedno pitanje.

Učenici/ce će podijeliti mišljenje sa svojim vršnjacima.

Pohvaliti učenike/ce za njihov rad i angažman na času.

Domaći rad : Napisati priču na temu : "Ljubav je slijepa, zaljubljenog čovjeka teško je odvratiti od predmeta njegove ljubavi"

PRILOG/ZI

1.	Poruke
2.	Upute za tehniku Šest šešira
3.	

**Majka je blago koje
trebamo čuvati,
paziti i poštovati.**

**Ničije srce za nas
ne bije tako jako
kao srce naše
majke.**

**Niko te neće ljubit
kao majka. Reci joj
kad god možeš:
VOLIM TE**

**Majka je blago koje
trebamo čuvati, paziti
i poštovati.**

Bijeli šešir

Kada staviš bijeli šešir na glavu tebe zanimaju samo informacije.

Napiši nekoliko informacija koje si saznao/la o starici/majci i njenom sinu čitajući ovu bajku.

- Kako su živjeli majka i sin?
 - Kakav odnos su imali?
-

Zeleni šešir

Kada staviš zeleni šešir na glavu ti razmišljaš kreativno. Predlažeš promjene i pitaš se može li se nešto riješiti na drugi način.

- Razmisli i napiši kakav bi bio život mladića i majke da nije sreo djevojku/guju?
 - Šta misliš kako bi živjeli i kakav bi odnos imali?
-

Crni šešir

Kada staviš crni šešir na glavu ti razmišljaš o rizicima, negativnim posljedicama i oprezan/a si.

- Napiši negativne posljedice koje je proizveo sin svojim nepromišljenim postupcima?
 - Pronađi u bajci rečenicu koja govori o patnji/tuzi majke.
-

Žuti šešir

Kada staviš žuti šešir na glavu ti želiš pronaći samo ono što je pozitivno.

- Razmisli i napiši šta je majci davalо snagu da izdržи sve situacije u kojima se našla?
 - Šta ti je bilo najljepše u bajci i zašto?
-

Crveni šešir

Kada staviš crveni šešir na glavu ti razmišljaš svojim  .

Imaš priliku da iskažeš svoje emocije. Napiši šta si osjećao/la prema sljedećim likovima dok si čitao/la bajku i objasni zašto su ta osjećanja kod tebe izazvali:

Mladić/sin: _____

Majka : _____

Djevojka/guja : _____

Plavi šešir

Kada staviš plavi šešir na glavu ti donosiš zaključak te ukazuješ na nedostatke ali i na ono što je bilo korisno.

- Zašto je bilo korisno što je majka odbila da joj Stribor ispunii želju? Do kojih zaključaka si došao? Obrazloži svoj stav.

Obrazloži svoj stav!
