

## NASTAVNA PRIPREMA

### OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Azra Ušanović
Pozicija	Nastavnica B/H/S jezika i književnosti
Škola	JU OŠ „Kreka“ Tuzla

### SPECIFIČNI PODACI

Razred	VIII
Nastavni predmet	B/H/S jezik i književnost
Nastavna oblast	Čitanje
Nastavna jedinica	Vještina i struktura čitanja
Tip časa	Ponavljjanje pisanje upravnog govora

#### Ishod učenja:

19. Procjenjuje način oblikovanja sadržaja i stila teksta s vlastite tačke gledišta.

#### Pokazatelj razreda koji se pohđa:

18. Analizira način na koji se određene rečenice, pasusi, poglavlja ili dijelovi uklapaju u strukturu teksta

#### Uvod u učenje:

*Kako ćete pobuditi interesovanje učenika/ca i nadograditi njihovo prethodno znanje da biste ih uveli u sadržaj ovog časa, ciljeve učenja i aktivnosti?*

**Aktivnost1.** : Podijeliti kartice učenicima/ama sa kratkim tekstom

*Tekst:*

*Imam jako dobrog brata, ali je ponekad strašno dosadan. Voli da me prekida u igri i uvijek nađe kao opravdan razlog za to.*

*Brat uzvikuje: „Gladan sam, hajdemo jesti!“ Ćutim, igram se i ne slušam što mi govori. „Gladan sam, hajdemo jesti“, uzvikuje brat. „Sad ću ja“, odgovorim mu.*

*„Gladan sam, uzvikuje brat, hajdemo jesti.“ Bio sam ljut, ali sam se trudio da ga ne povrijedim. Odgovorio sam mu: „Dolazim odmah, ali te molim da me ne prekidaš u igri na ovaj način, jako mi to smeta.“*

Nakon čitanja na osnovu postavljenih pitanja o načinu na koji je tekst napisan (oblici kazivanja) zaključiti šta je tema ovog časa. Najavljujem da ćemo danas ponavljati upravni i neupravni govor . Pišem naslov na tabli.

*Ponovimo :*

- Šta je to upravni govor ?
- Kako označavamo upravni govor?  
(navesti sve pravopisne znake koje koristimo kod upravnog govora)

### **Kroz učenje:**

Koje nastavne aktivnosti će učenici/ce realizirati da bi izgradili svoje znanje, vještine i razumijevanje i tako ostvarili ciljeve časa?

**Aktivnost 2. Učenici/ce formiraju grupe po tri člana/ice. Podijeliti tekstove, primjere rečenica sa odgovarajućim sadržajem za temu časa.** Imaju zadatak da uoče i podvuku primjere za sve tri verzije upravnog govora .

**STRATEGIJA : Intervju u tri koraka** – A – postavlja pitanje B – daje odgovor na pitanje C zapisuje odgovor ( otirati uloge A, B, C dok se ne iscrpe sva tri primjera, a svaki/a učenik/ca ne bude u jednoj od uloga – postavljač, onaj koji odgovara i zapisničar)

#### **1.grupa**

1. A U kojoj verziji upravnog govora je napisana sljedeća rečenica :

„Ne sjećam se kad sam pogledao bolji film“, reče Adi , okrećući se prijateljici. ( U drugoj verziji.)

2. B Gdje su napisane navedene a gdje uvodne riječi u ovoj rečenici ? ( Prvo su napisane navedene riječi a zatim uvodne.)

3. C Ovu rečenicu kaži tako da od upravnog govora načiniš neupravni. (Adi je objasnio prijateljici da se ne sjeća kad je pogledao bolji film )

#### **2. grupa**

1. A U kojoj verziji je naapisana sljedeća rečenica:

Jasmina ustade sa stolice u kino dvorani i oduševljeno zatrepta: „Ni ja . Kad sam čitala knjigu o Hariju Poteru, zamišljala sam potpuno iste slike . Vjeruj mi !“ ( Napisana je u prvoj verziji.)

2. B Gdje su u rečenici napisane uvodne, a gdje navedene riječi? ( Prvo su napisane uvodne, a zatim navedene riječi.)

3. C Preformulišite ovu rečenicu u neupravni govor! ( Jasmina je oduševljeno odgovorila da ni ona ne pamti kad je gledala ovako dobar film i da je zamišljala potpuno iste slike kad je čitala knjigu o Hariju Poteru.)

#### **3. grupa**

1. A U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica:

„Izvršno, komentarisao je neko iz zadnjeg reda , da mi je neko pričao da se film može ovako doživjeti – ne bih mu vjerovao !“ ( Napisana je u trećoj verziji.)

2. B Gdje su u rečenici napisane uvodne a gdje navedene riječi? (Između navedenih riječi napisane su uvodne riječi.)

3. C Preformuliši ovu rečenicu u neupravni govor! (Neko iz zadnjeg reda je potvrdio da je film izvrstan i da ne bi vjerovao da mu je neko pričao da se film može na ovaj način oživjeti.)

#### **4. grupa**

1. A U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica:

„Indijanac da se izgubi u šumi !“, uzviknu izvidnik, vrteći sumnjičavo glavom.(Napisana je u drugoj verziji)

2. B Gdje su napisane navedene a gdje uvodne riječi u rečenici ? (Navedene su prvo napisane a zatim uvodne.)

3. C Preformuliši ovu rečenicu u neupravni govor. (Izvidniku je bilo nejasno da se indijanac mogao izgubiti u šumi pa je sumnjičavo vrtio glavom.)

## 5. grupa

1. A U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica;

Hejvard reče pomirljivo: "Ne želim da se s vama prepirem, nadamo se da ćete nam pomoći da se vratimo u tvrđavu." (Napisana je u prvoj verziji.)

2. B Gdje su ovdje napisane uvodne, a gdje navedene riječi? ( Prvo su napisane uvodne, a zatim navedene riječi.)

3. C Preformuliši ovu rečenicu u neupravni govor. ( Hejvard je pomirljivo objasnio da ne želi prepirku i da se nada da će im oni pomoći da se vrata u tvrđavu.)

**Aktivnost 3. Grupe prezentiraju svoj rad** – Predstavnici grupa čitaju pitanja i odgovore.

### Nakon učenja:

Kako ćete pomoći učenicima da rezimiraju i primjene naučeno ili da postave ciljeve za sljedeći čas? Šta će učenici uraditi da vježbaju i prošire znanje o ovome što su naučili na ovom času?

**Aktivnost 4. Donosimo zaključak:** Upravni govor je doslovno navođenje riječi koje je neko izgovorio. Upravni govor je moguće pisati na tri načina:

1. Pišemo uvodne a zatim navedene riječi.
2. Pišemo navedene a zatim uvodne riječi.
3. Između navedenih riječi pišemo uvodne riječi.

Neupravni govor je onaj kada ne navodimo nečije riječi doslovno, nego ih prepričamo.

### Aktivnost 5.

Upute za zadaću: Pokušajte osmisliti i napisati kratki igrokaz koristite upravni govor (sve tri verzije), pri pisanju uz napomenu da će primjeri zadaće biti pročitani na času po ulogama.

**Formativna procjena za ovaj čas:** Intervju u tri koraka.

**Tehnologija/mediji koje treba koristiti na ovom času:** kartice sa pitanjima, pribor za pisanje, tabla, papir za rad.

### Razmišljanje nakon časa:

Šta je na ovom času bilo dobro za vaše učenike?

Koje promjene biste preporučili za:

- a) sljedeći čas
- b) poboljšanje ovog časa?

### Prilozi:

#### Pitanja za – Intervju u tri koraka

##### 1. grupa

1. U kojoj verziji upravnog govora je napisana sljedeća rečenica :

„Ne sjećam se kad sam pogledao bolji film“, reče Adi , okrećući se prijateljici .

2. Gdje su napisane navedene a gdje uvodne riječi u ovoj rečenici ?

3. Ovu rečenicu kaži tako da od upravnog govora načiniš neupravni.

## **2. grupa**

1. U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica:

Jasmina ustade sa stolice u kino dvorani i oduševljeno zatrepta: „Ni ja. Kad sam čitala knjigu o Hariju Poteru, zamišljala sam potpuno iste slike. Vjeruj mi!“

2. Gdje su u rečenici napisane uvodne a gdje navedene riječi ?

3. Preformulišite ovu rečenicu u nepravni govor !

## **3. grupa**

1. U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica:

„Izvršno, komentarisao je neko iz zadnjeg reda, da mi je neko pričao da se film može ovako doživjeti – ne bih mu vjerovao!“

2. Gdje su u rečenici napisane uvodne a gdje navedene riječi?

3. Preformuliši ovu rečenicu u nepravni govor !

## **4. grupa**

1. U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica:

„Indijanac da se izgubi u šumi !“, uzviknu izvidnik , vrteći sumnjičavo glavom.

2. Gdje su napisane navedene a gdje uvodne riječi u rečenici ?

3. Preformuliši ovu rečenicu u nepravni govor.

## **5. grupa**

1. U kojoj verziji je napisana sljedeća rečenica;

Hejvard reče pomirljivo:“Ne želim da se s vama prepirem , nadamo se da ćete nam pomoći da se vratimo u tvrđavu.“

2. Gdje su ovdje napisane uvodne a gdje navedene riječi?

3. Preformuliši ovu rečenicu u nepravni govor.